

TEATRI IN COMUNE?

Le reti teatrali: mappe, modelli, immaginazione

Mercoledì 27 novembre
Teatro delle Passioni

ore 10.00

ROBERTO ALPEROLI

Saluto dell'Assessore alla cultura del Comune di Modena

dalle 10.30 alle 13.30

Mappe - I sistemi teatrali italiani: alcuni casi

Toscana: ILARIA FABBRI, Regione Toscana

Puglia: CARMELO GRASSI, Teatro Pubblico Pugliese

Torino: BARBARA FERRATO, LORENZO BARELLO, Teatro Stabile di Torino

Roma: LAURA PIZZIRANI, HOSSEIN TAHERI, artisti del Teatro Valle Occupato

La rete delle residenze lombarde: LAURA VALLI, SILVIA BOVIO, Associazione Etre di Milano
segue dibattito

dalle 15.00 alle 17.00

Modelli - Il confronto con l'Europa: reti e creazione contemporanea

Coordina PIERGIORGIO GIACCHÈ

OLIVIERO PONTE DI PINO, critico teatrale e presidente dell'Associazione Ateatro

SERGE RANGONI, Theatre de Liege

LAURA SCHMIDT, Stadttheater di Klagenfurt

TANCREDI GUSMAN, Theater Neumarkt di Zurigo

DARIA LIPPI, Theatre National de Bretagne, Rennes

segue dibattito

dalle 17.30 alle 19.00

Immaginazione - Esperienza teatrale e scenari possibili

Coordina CLAUDIO LONGHI

MARCO MARTINELLI, fondatore e regista Teatro delle Albe, Ravenna

GIANNI FARINA, regista compagnia Menoventi e socio Cooperativa E, Ravenna

GIGI DALL'AGLIO, regista, Fondazione Teatro Due, Parma

segue dibattito

ore 20.30

SANDRO LOMBARDI

Il controdolore. Vite che sono la mia

(con l'accompagnamento musicale di LUIGI ATTADEMO)

L'iniziativa è organizzata dalla Fondazione Mario Del Monte – Campo della cultura con il sostegno di Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, Regione Emilia-Romagna, Università di Bologna e la collaborazione di Emilia-Romagna Teatro Fondazione

Per informazioni:

www.campodellacultura.it

059403015